

**Пояснительная записка
к рабочей программе по литературе для учащихся 7 класса
курса «Литература»**

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 "Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования");
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ СШ № 3.
- авторской программы по литературе 6 класс, под редакцией Коровиной В. Я.. – М.: Просвещение, 2021

Цель курса: формирование думающего читателя, активного участника событий своей эпохи, разносторонне развитой гармоничной личности, воспитание гражданина.

Задачи:

- развитие навыков чтения и изучения лучших произведений родной и всемирной литературы;
- формирование умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- освоение теоретических понятий, которые способствуют более глубокому постижению произведений искусства;
- формирование представления о литературе как виде искусства, знакомство с литературным процессом и осознание его связи с историческим;
- формирование читательского мастерства, развитие способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Общая характеристика учебного курса:

Литература как учебный предмет тесно связана с изучением русского языка и совершенствованием речевой культуры и коммуникационных навыков.

Широко используя ряд гуманитарных наук, литература помогает формировать человека мыслящего и гуманного. Этот процесс учитывает логику развития подростка, его возрастные этапы.

Учитывая особенности возраста, в программу включаются авторы и произведения разных жанров: эпоса, лирики, драматургии. При этом большую роль играет осознание литературного процесса.

На уроке литературы мы имеем дело с художественной речью. Перед юным читателем стоит двойная задача: дать достойную оценку прочитанному произведению и включить в собственную речь то, что дает конкретный текст.

Набор материалов для активизации восприятия, которыми располагает учитель на уроке литературы, многообразен. Это литературные тексты, комментарии, иллюстрации, карты, таблицы, диаграммы, а также интернет-ресурсы. Учитель свободен в выборе приемов общения с художественным произведением.

Описание места предмета в учебном плане.

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 68 часов.

Предметные результаты освоения учебного курса:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи произведения с эпохой его написания;
- владение элементарными навыками анализа художественного произведения: определение его темы, идеи, композиции, умение характеризовать героев, находить и определять роль изобразительно-выразительных средств, художественного своеобразия произведений;
- владение навыками сопоставления произведений;
- освоение техники самостоятельных творческих работ;
- понимание образной природы литературы как одного из видов искусств;
- понимание слова в художественном произведении в его эстетической функции;
- овладение техникой написания сочинений и изложений на темы, связанные с содержанием уже изученных произведений, а также на свободные темы, которые отражают творческие интересы учеников;
- создание рефератов на литературные и общекультурные темы.

Содержание учебного курса:

Курс состоит из 11 разделов:

- I. Устное народное творчество – 3 часа
- II. Из древнерусской литературы – 1 час
- III. Произведения русских писателей 19 века - 46 часов
- IV. Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века – 4 часа
- V. Произведения русских писателей 20 века - 21 час
- VI. Произведения о ВОВ – 2 час
- VII. Писатели улыбаются – 4 часа
- VIII. Из литературы народов России – 2 часа
- IX. Античные мифы и легенды. Гомеровский эпос – 8 часов
- X. Произведения зарубежных писателей – 7 часов
- XI. Зарубежная фантастическая проза – 2 часа

Формы промежуточного и итогового контроля/количество работ:

- контрольная работа – 6 часов
- проект – 1 час
- практикум – 2 часа
- контрольная работа – 1 час
- итоговый тест – 1 час
- итоговый урок – 2 часа

УМК техническое оснащение:

Учебник

Коровина В. Я. Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. – М.: Просвещение, 2021

Методическая литература:

1. Новые образовательные стандарты. Реализация коммуникативно-деятельностного подхода к обучению в процессе преподавания русского языка и литературы (5 – 11 классы): учебно-методическое пособие / Сост. Г. М. Вялкова, Т. А. Чернова. – М.: «Планета», 2012
2. Литература. 5-9 классы. Рабочие программы. ФГОС: Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2019
3. Изучение «сквозных» тем в процессе преподавания литературы. 5 – 11 классы. Учебно-методическое пособие /Сост. Г. М. Вялкова, Т. А. Чернова. – М.: «Планета», 2012
4. Егорова Н. В. Литература 6 класс: Поурочные разработки к учебникам-хрестоматиям В. П. Полухиной и Т. Ф. Курдюмовой. – М.: ВАКО, 2005

Наглядные пособия:

Портреты русских писателей

Мультимедийные ресурсы:

1. Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по литературе. 5 – 11 классы. Электронное интерактивное приложение. – М.: «Планета», 2013
2. Уроки литературы. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Compact disc CD-ROM. 2004
3. Русская поэзия XVIII – XX веков. Директ Медиа Пабблишинг. Compact disc CD-ROM , Москва, 2004
4. Повторение и контроль знаний по литературе на уроках и внеклассных мероприятиях. Электронное приложение. – М.: «Глобус», 2008

Дополнительная литература:

1. Волжина Е. Д. Школьные олимпиады. Литература. 5 – 11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2008
2. Уроки литературы: организация контроля и творческая работа: тесты, изложения, творческие задания, литературные диктанты, викторины, ребусы. 5 – 11 классы /авт.-сост. Н. Ю. Кадашникова. Л.М. Савина. – Волгоград: Учитель, 2009